



A SIESTA DAS PLANTAÇÕES
PABLO CAPITÁN DEL RÍO
PROJETO FIDALGA
RESIDÊNCIA PAULO REIS
22.05.2026 - 29.05.2026



A Siesta das Plantações, 2026, vista geral da exposição | A Siesta das Plantações, 2026, general view of the installation









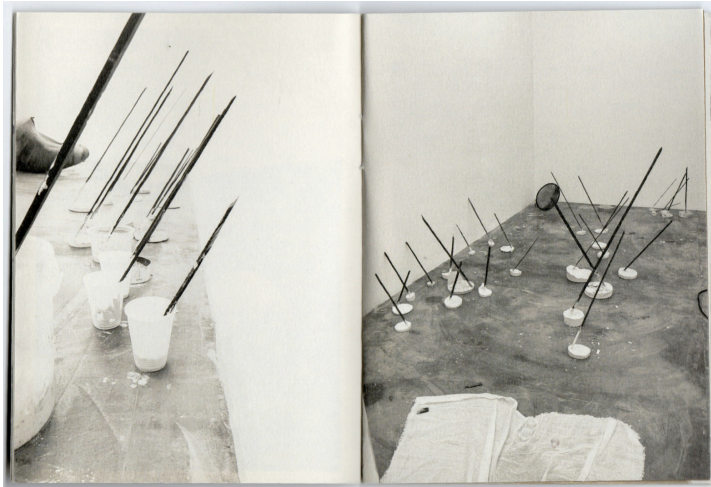
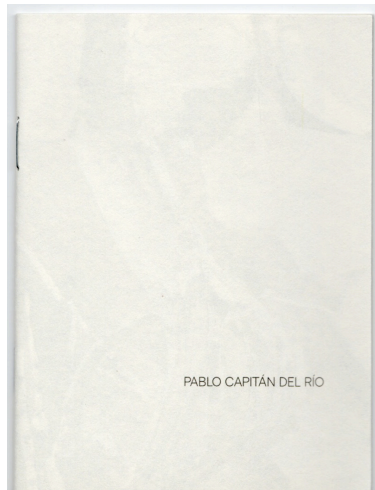












Publicação especialmente realizada pelo artista Pablo Capitán del Río durante a Residência Paulo Reis.
Publication specially created by the artist Pablo Capitán del Río, during the Paulo Reis Residency.



PABLO CAPITÁN DEL RÍO

Pablo Capitán del Río
Granada, Espanha, 1982
vive e trabalha em Madrid, Espanha

Formação Acadêmica:

Mestrado em Produção Artística, na modalidade de Prática Artística. Universidade Politécnica de Valência. 2008.
Licenciatura em Belas-Artes, na modalidade de Escultura. Universidade de Granada. 2006.

Prêmios e Bolsas:

Bolsa de residência trimestral para artistas visuais. Matadero Madrid. 2024. Prêmio Art-Situacions. 2023. Finalista do Prêmio Cervezas Alhambra de Arte Emergente. 2022. Prêmio ARCO / Comunidade de Madrid. Bolsa Arte Vivo Genalguacil 2021. Prêmio-aquisição do Certame Unicaja de Artes Plásticas. Prêmio-aquisição de Criação Artística. Diputación de Granada. 2020. Monumento al desencanto. DKV ARTERIA / Centre Pompidou Málaga / Centro Colección Museo Ruso de São Petersburgo Málaga. 2018. Prêmio-aquisição DKV Estampa. Madrid. Prêmio do Programa de Produção UAVA/C3A. Centro de Criação Contemporânea da Andaluzia. Córdoba. Prêmio-aquisição Coleção Campocerrado. Drawing Room. Círculo de Bellas Artes, Madrid. 2017. A secas. Artistas andaluces de ahora. Centro Andaluz de Arte Contemporânea, Sevilha. 2016. Prêmio de Produção Artística. Fundação Banco Santander, Madrid.

Obras em Coleções:

CA2M Centro de Arte Dos de Mayo. Coleção ArtSituacions. Fundação Unicaja. Coleção Catalina D'Anglade. Coleção Kells. Coleção DKV. Coleção Cervezas Alhambra. Coleção Campocerrado. Coleção Diputación de Granada. Coleção BilbaoArte BBK. Coleção Junta de Andalucía.

Academic Background:

Master's Degree in Artistic Production, specialization in Artistic Practice, Polytechnic University of Valencia, 2008. Bachelor's Degree in Fine Arts, specialization in Sculpture, University of Granada, 2006.

Awards and Grants:

Three-month Artist Residency Grant for Visual Artists, Matadero Madrid, 2024. Art-Situacions Award, 2023. Finalist, Cervezas Alhambra Emerging Art Award, 2022. ARCO / Community of Madrid Award. Arte Vivo Genalguacil Grant, 2021. Acquisition Award, Unicaja Visual Arts Competition. Artistic Creation Acquisition Award, Provincial Council of Granada, 2020. Monumento al desencanto. DKV ARTERIA / Centre Pompidou Málaga / Russian Museum Collection Center of Saint Petersburg Málaga, 2018. DKV Estampa Acquisition Award, Madrid. Production Program Award, UAVA/C3A, Andalusian Center for Contemporary Creation, Córdoba. Campocerrado Collection Acquisition Award, Drawing Room, Círculo de Bellas Artes, Madrid, 2017. A secas. Artistas andaluces de ahora. Andalusian Center for Contemporary Art, Seville, 2016. Art Production Award, Banco Santander Foundation, Madrid.

Works in Collections:

CA2M Centro de Arte Dos de Mayo. ArtSituacions Collection. Unicaja Foundation. Catalina D'Anglade Collection. Kells Collection. DKV Collection. Cervezas Alhambra Collection. Campocerrado Collection. Provincial Council of Granada Collection. BilbaoArte BBK Collection. Junta de Andalucía Collection.

ATELIÊ FIDALGA:

Organizadores [Organizers]:

Albano Afonso e Sandra Cinto

Equipe Ateliê Fidalga [Ateliê Fidalga Team]:

Felipe Souto Ferreira, Igor Moraes da Silva, Márcia dos Santos Jesus, Neusa D. S. Ribeiro, Wilian de Souza

Fotos [photos]: Albano Afonso

O Projeto Fidalga é um espaço sem fins lucrativos para exposições, site specific e apresentação de produções experimentais e em processo, realizados durante a Residência Paulo Reis.

Projeto Fidalga is a non profit space for temporary exhibitions, site specific and presentation of experimental productions in process, made during the Paulo Reis Residency.