



SINFONIA DE VAPOR
DALILA GONÇALVES

PROJETO FIDALGA
RESIDÊNCIA PAULO REIS
01.04.23-08.05.23



Sinfonia de Vapor, 2023,
vista geral da exposição,
foto: Leka Mendes

Sinfonia de Vapor, 2023,
general view of the exhibition,
photo: Leka Mendes



Sinfonia de Vapor, 2023,
vista geral da exposição,
foto: Leka Mendes
Sinfonia de Vapor, 2023,
general view of the exhibition,
photo: Leka Mendes



Sinfonia de Vapor, 2023,
vista geral da exposição,
foto: Leka Mendes
Sinfonia de Vapor, 2023,
general view of the exhibition,
photo: Leka Mendes



Sinfonia de Vapor, 2023,
vista geral da exposição,
foto: Leka Mendes

Sinfonia de Vapor, 2023,
general view of the exhibition,
photo: Leka Mendes

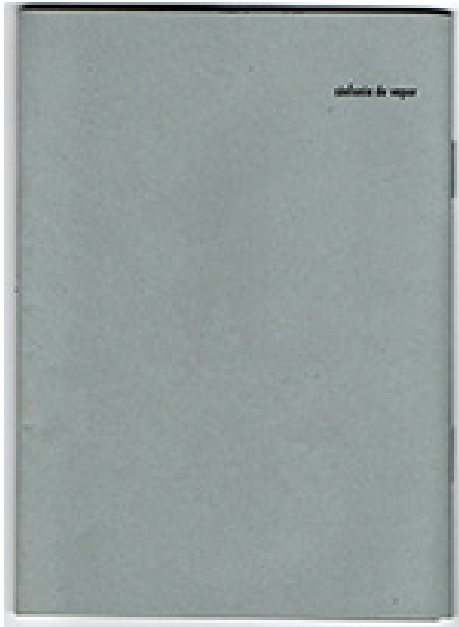


Sinfonia de Vapor, 2023,
vista geral da exposição,
foto: Leka Mendes

Sinfonia de Vapor, 2023,
general view of the exhibition,
photo: Leka Mendes

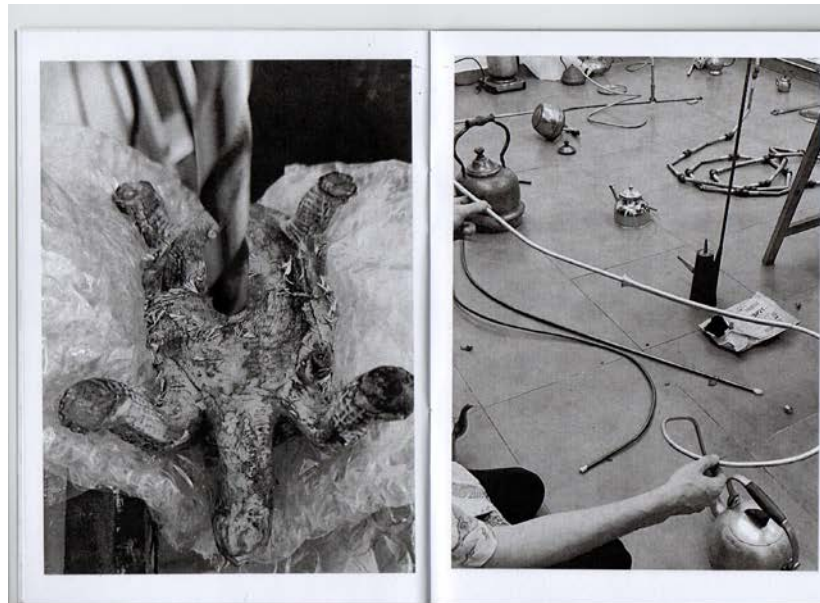


Durante o período em que esteve na residência, a artista Dalila Gonçalves pesquisou novos materiais e produziu trabalhos em bronze em uma fundição localizada no interior de São Paulo. During the time she was in residence, artist Dalila Gonçalves researched new materials and produced works in bronze in a foundry located in São Paulo 's countryside.



Publicação especialmente realizada pela a artista Dalila Gonçalves, durante a Residência Paulo Reis.

Publication specially created by the artist Dalila Gonçalves, during the Paulo Reis Residency





DALILA GONÇALVES

1982, Castelo de Paiva (Portugal).
Vive e trabalha no Porto, Portugal.

É licenciada em Artes Plásticas-Pintura (FBAUP 2005) e Mestre em Ensino de Artes Visuais pela FBAUP e FPCEUP (Universidade do Porto 2009). Concluiu, na mesma universidade, o primeiro ano do Doutoramento. Em 2008 foi seleccionada para a II edição do Curso de Fotografia do Programa Gulbenkian Criatividade e Criação Artística. Entre 2010 e 2011 trabalhou em Barcelona no atelier do artista plástico Ignasi Aballí como bolsista do programa Inov-art. Foi artista em residência no Programme KulturKontakt, Viena, Austria (2017); na Residência Inclusartiz (Rio de Janeiro 2014); na Residência Pivô- Arte e Pesquisa (São Paulo 2018) e Fundación Marso, (México DF 2020).

Expõe regularmente em instituições e galerias em diferentes países da Europa, da América do Sul e EUA. Países onde está representada em colecções públicas e privadas. Apresentou o seu trabalho na Arco Madrid (soloproject); Zona MACO, México (soloproject); ArcoLisboa; ArteRio e SPArte (soloproject) Brasil; ArtBO, Colômbia; ArtLima- Perú; Vienna Artfair, Áustria; Artíssima, Itália; Untitled Miami (USA), entre outras.

1982, Castelo de Paiva (Portugal).
Lives and works in Porto.

She graduated in Visual Arts from the Faculty of Fine Arts in Porto (2005) and she obtained a Master's Degree in Visual Arts Education (MA) from the The Faculties of Fine Arts and Psychology and Educational Sciences of the University of Porto (2009). She finished the first year of the PHD at the same university. She has selected for the second edition of the Photography Course Programme Gulbenkian Creativity and Artistic Creation (2008). From 2010 to 2011, Dalila worked at Ignasi Aballí's studio in Barcelone (under the scholarship programme Inov - Art, Portuguese Ministry of Culture. She has been an "artist-in-residence" at Residence Inclusartiz, Rio de Janeiro, Brazil (2014); Artist-in-Residence Programme KulturKontakt, Vienna, Austria (2017); Residence Pivô Art and Research, São Paulo, Brazil (2018); Fundación Marso Residence, Mexico DF (2019). She exhibits regularly in Institutions and Galleries in different countries of Europe and South America where is represented in public and private collections. Dalila Gonçalves regularly displays her work at several international art fairs such as ArcoMadrid (solo Show); ArteRio e SPArte (solo show), Brazil; ArtBO, Colombia, Zona MACO (Solo Show) Mexico; ArtLima, Peru, ArcoLisboa (Portugal); Vienna Contemporary, Austria; Artissima, Italy; Untitled Miami, USA, among others.

ATELIÊ FIDALGA:

Organizadores [Organizers]:

Albano Afonso e Sandra Cinto

Equipe Ateliê Fidalga [Ateliê Fidalga Team]:

Felipe Souto Ferreira, Joaldo Ferreira Santana, Márcia dos Santos Jesus, Neusa D. S. Ribeiro, Wilian de Souza

O Projeto Fidalga é um espaço sem fins lucrativos para exposições, site specifics e apresentação de produções experimentais e em processo, realizados durante a Residência Paulo Reis.

Projeto Fidalga is a non profit space for temporary exhibitions, site specifics and presentation of experimental productions in process, made during the Paulo Reis Residency.