CAMINHO DE PEDRA

DAVID ALMEIDA

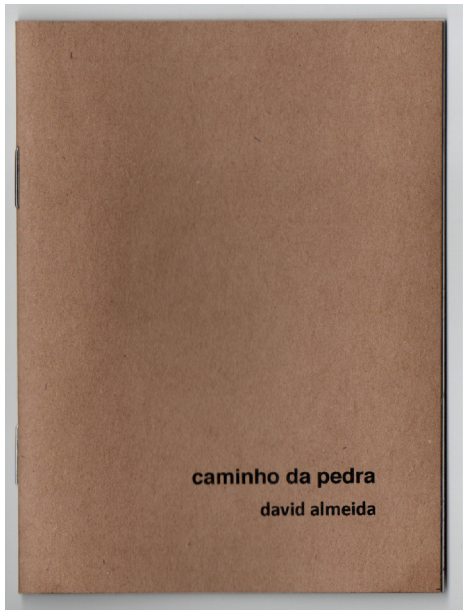
PROJETO FIDALGA
SALA 3
20.11.19-20.12.19

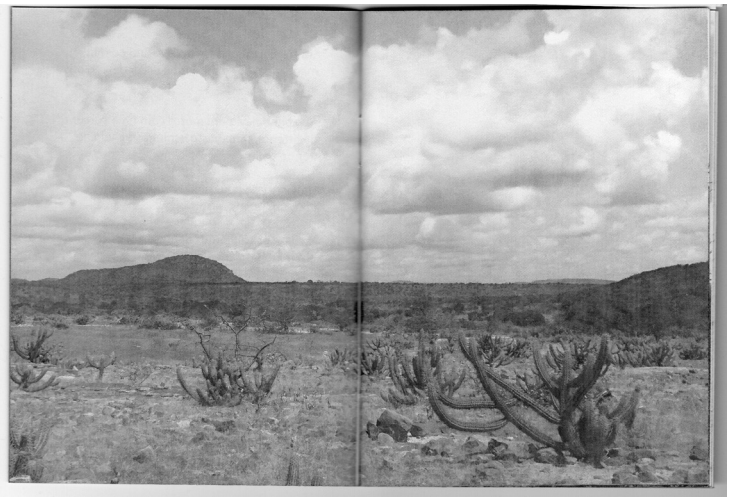
projeto fidalga

Caminho de Pedra, 2019, vista geral da exposição, foto: Ding Musa
Caminho de Pedra, 2019, general view of the exhibition, photo: Ding Musa

Caminho de Pedra, 2019, vista geral da exposição, foto: Ding Musa
Caminho de Pedra, 2019, general view of the exhibition, photo: Ding Musa

Caminho de Pedra, 2019, vista geral da exposição, foto: Ding Musa | Caminho de Pedra, 2019, general view of the exhibition, photo: Ding Musa





Publicação especialmente realizada para a exposição "Caminho de Pedra" do artista David Almeida durante a Residência Paulo Reis.

Publication especially made for the exhibition "Caminho de Pedra" by the artist David Almeida during the Paulo Reis Residence in the Fidalga Project.

DAVID ALMEIDA

Brasília, DF, 1989.
Vive e trabalha entre Brasília, DF e São Paulo, SP.

Brasiliense radicado em São Paulo, David Almeida é formado em Artes Plásticas pela Universidade de Brasília em 2012. A série de trabalhos Ele estava de pé em um quarto vazio, uma análise do espaço íntimo por meio de pinturas-instalações e Sobre Habitar o Invisível, trabalhos produzidos após as residências que realizou em 2014/2015, estiveram presentes em importantes exposições nos últimos dois anos. Premiado em 2013 no 12º Salão de Arte de Jataí, em 2014 pelo 20º Salão Anapolino de Arte e novamente em Jataí no 14º Salão de Arte de Jataí em 2015, participou de mostras coletivas, como Brazil: arbeit und freundschaft, no Espaço Pivô, em São Paulo, Retrato Brasília, no CCBB-Brasília, e 20 - Pintura e Pictorialidade em Brasília de 2000/2014. Em 2014 realizou residência na Fundação Armando Álvares Penteado (São Paulo). Em 2015, realizou a mostra individual Sobre habitar o invisível, na Referência Galeria de Arte – Brasília-, realizou o projeto de exposição coletiva Turvas Narrativas, na Orlando Lemos Galeria - Belo Horizonte -, foi selecionado para o 1º Salão Mestre D'Armas – Planaltina-. e no prêmio Transborda Brasília – Prêmio de Arte Contemporânea e mais recentemente foi premiado com o primeiro lugar no I Prêmio Vera Brant de Arte Contemporanea. No segundo semestre de 2016 realizou a residencia no Centro Cultural Elefante onde realizou a exposição individual Asseidade da Fenda, com curadoria de Ana Roman.

ATELIÊ FIDALGA:

Organizadores [Organizers]:
Albano Afonso e Sandra Cinto

Equipe Ateliê Fidalga [Ateliê Fidalga Team]:
Alice Ricci, Felipe Souto Ferreira, Joaldo Ferreira Santana, Márcia dos Santos Jesus, Neusa D. S. Ribeiro, Wilian de Souza

PROJETO FIDALGA:

Artistas com ateliês no Projeto Fidalga [Studio artists at Projeto Fidalga]:
Ding Musa, Leka Mendes, Luiz Telles e Otavio Zani

A Sala Projeto Fidalga é um espaço sem fins lucrativos para exposições, site specifics e apresentação de produções experimentais e em processo, realizados durante a Residência Paulo Reis.

Projeto Fidalga room is a non profit space for temporary exhibitions, site specifics and presentation of experimental productions in process, made during the Paulo Reis Residency.